
Biroja klientiem uzvara tiesvedībā pret Nodarbinātības valsts aģentūru

Ar Rīgas pilsētas Vidzemes priekšpilsētas tiesas 2018. gada 7. februāra spriedumu apmierināta SIA "Hofman Studio" un vairāku autoru prasība pret Nodarbinātības valsts aģentūru par autoratlīdzības piedziņu, morālā kaitējuma piedziņu un aizliegumu izmantot autoru darbu. Kā to atzinusi tiesa, Nodarbinātības valsts aģentūra prettiesiski izmantojusi mākslinieku izstrādāto grāmatas dizainu un maketu, izdodot citu izdevumu.

Tiesvedība tika uzsākta pēc tam, kad SIA "Hofman Studio" un 3 mākslinieki cēla prasību pret Nodarbinātības valsts aģentūru. Strīds saistīts ar 2007. gada izdevumu "Profesiju aprakstu katalogs". Šī kataloga dizainu un maketu izstrādāja mākslinieki, kuri cēluši prasību tiesā. Mantiskās tiesības uz šo darbu mākslinieki bija nodevuši SIA "Hofman Studio".

Prasību pret Nodarbinātības valsts aģentūru SIA "Hofman Studio" un mākslinieki cēla pēc tam, kad konstatēja, ka Nodarbinātības valsts aģentūra 2011. gadā ir izdevusi izdevumu "Profesiju apraksta katalogs. II sējums", kurā izmantots prasītājiem piederošais autordarbs – grāmatas dizains un makets.

Ar Rīgas pilsētas Vidzemes priekšpilsētas tiesas 2018. gada 7. februāra spriedumu prasītāju prasība apmierināta pilnībā. Tiesa ir nolēmusi gan apmierināt SIA "Hofman Studio" prasību par autoratlīdzības piedziņu, gan autoru mākslinieku prasību piedzīt morālā kaitējuma atlīdzību. Tāpat tiesa noteikusi aizliegumu Nodarbinātības valsts aģentūrai turpmāk izmantot strīdus autordarbu. Arī visi tiesāšanās izdevumi par labu prasītājiem piedzīti no Nodarbinātības valsts aģentūras.

Klientus šajā lietā pārstāvēja zvērinātu advokātu biroja "Šķiņķis Pētersons" partneris, zvērināts advokāts Matīss Šķiņķis.